

Łódzkie pełne kultury

Zasadniczą część projektu stanowiły warsztaty edukacyjne prowadzone przez muzyków i animatorów Filharmonii Łódzkiej im. Artura Rubinsteina w Łodzi oraz edukatorów Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi oraz Muzeum Sztuki w Łodzi.

W ramach projektu uczniowie uczestniczyli w pięciu spotkaniach edukacyjnych:

- 20 września - warsztaty muzyczne z elementami body percussion - TA KE TI NA, w czasie których uczestnicy odkrywali potęgę rytmu
- 2 października - warsztaty edukacyjne "Widzenie bryły", podczas których uczniowie obserwowali, jak plama zwana potocznie kleksem może przybierać różne, czasem nieprzewidywalne formy i z radością zaangażowali się w tworzenie różnorodnych obrazów
- 11 października - zwiedzanie Muzeum Sztuki - jednej z największych w Polsce instytucji prezentującej zbiory sztuki XX i XXI wieku; udział w zajęciach prowadzonych przez pracowników Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego, podczas których uczniowie mogli posłuchać opowieści o historii ubioru, pieniądza, ginących zawodach, takich jak: bednarz, rymarz czy kołodziej i przekonać się jak żyli ich przodkowie w mieście i wiejskiej chacie sto lat temu
- 18 października - udział w muzycznych warsztatach Bęben Show prowadzonych przez Tomasza Wrocławskiego, które dzięki poczuciu humoru instruktora oraz zróżnicowaniu instrumentów przyniosły dzieciom najwięcej radości i pozwoliły uwierzyć w słowa, że "grać każdy może"
- 9 grudnia - wizyta w Filharmonii Łódzkiej i udział w koncercie "Odkrywczy muzyki" zwińczającym projekt "Łódzkie pełne kultury, w czasie którego dzieci zostały obdarowane podarunkami przez Mikołaja